

Premiere på filmen om Tadre Mølle og Mølle-Marie

Hvalsø Bio dannede i lørdags rammen om en festlig begivenhed, som havde samlet fuldt hus. Formanden for Egnshistorisk Forening i Hvalsø, Bent Gottfredsen, bød velkommen til ikke mindre end verdenspremieren på filmen ”Vandets kræfter – set fra Tadre Mølle”. Han havde gennemført en omfattende research og udarbejdet manuskriptet, som fotografen Ole Malling havde omsat i smukke og velkomponerede filmoptagelser.

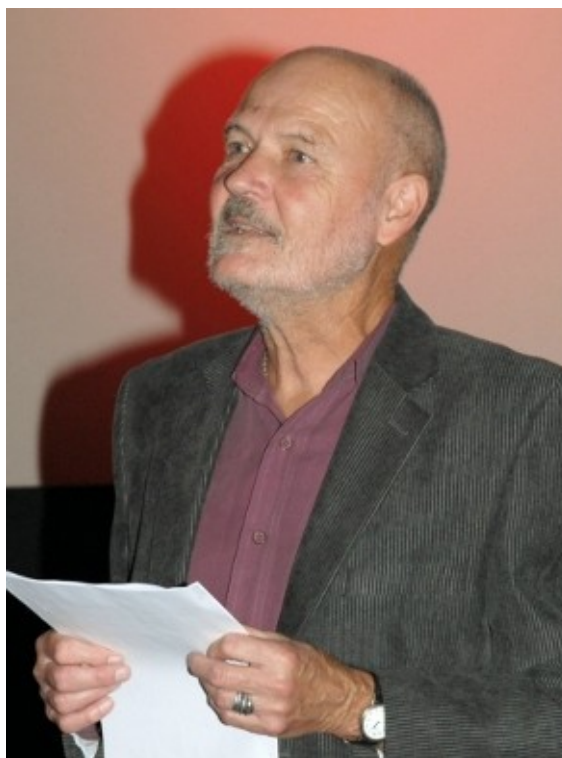


Fotografen Ole Malling og hans mor

Arrangementet blev indledt med den gamle folkevise ”Der stode tre skalke” med Karin Gottfredsen som forsanger og Anders Roland som akkompagnatør.

Derefter ridsede Bent Gottfredsen baggrunden for filmens tilblivelse op. Da Tadre Mølles sidste ejer, den legendariske Marie Hansen, i sin tid solgte møllen til staten, oprettede hun for salgssummen en fond, som skulle bidrage til at udbrede kendskabet ikke blot til Tadre Mølle og dens historie, men også til vandmølledrift i Danmark.

Dette formål indfrier filmen til fulde. Den 42 minutter lange film skildrer – med udgangspunkt i Tadre Mølle og egnen i og omkring Elverdamsdalen - i billedskønne sekvenser mølledriftens udvikling gennem ca.1000 år. Mange mølleanlæg er forsvundet i årenes løb, mens man på andre lokaliteter som i Tadre har restaureret egnens mølle og gjort den funktionsduelig.



Bent Gottfredsen



De forskellige mølletyper præsenteres, fx en skvatmølle på Bornholm. Ellers er det sjællandske egne, der indgår i filmen. Til forståelse af "Vandets kræfter" vises enkelte animerede forløb, ligesom tegnede kort over de skildrede mølleområder hjælper til at stedfæste de aktuelle optagelser. Gamle postkort og fotografier indgår også på forbillig vis i den filmiske fremstilling.

Sidste del af filmen er viet Mølle-Marie, som hun blev kaldt i folkemunde. Man får et levende indtryk af en livfuld, gæv og varm kone, som havde taget den livsopgave på sig: at bevare Tadre Mølle og gøre den kendt i vide kredse. I dag fører møllevennerne hendes arv videre.

Borgmester Mette Touborg

Med basis i Bent Gottfredsens oplæg og fortællinger er det lykkedes Ole Malling at skabe en helhed i ualmindeligt smukke billeder. Publikum kvitterede for forevisningen med klapsalver, og borgmester Mette Touborg udtrykte stor anerkendelse af filmen. Ligesom hun var Boum Pyndiah fra Nationalmuseets mølleafdeling ikke mindst bevæget over på filmen at møde Marie Hansen. Han mindedes med glæde de mange besøg hos hende.

Herefter blev de mange kasser med kopier af DVD-filmen overdraget til Tadre Møllens Venner. Filmen, som udover dansk tale også findes i en engelsk og tysk version, vil fremover kunne ses og købes på Tadre Mølle. En oplagt julegave-idé!

Hans Cornelius



Bent Gottfredsen overrækker filmen til Møllevennerne (Kurt Olsen og Karsten Druedahl)